H. FILLOUX

ALLONS AU BOIS JOLI

2e LIVRET

L'ÉCOLE

H. FILLOUX

ALLONS AU BOIS JOLI

MÉTHODE DE LECTURE

2e Livret

Illustrations de Colette Lazennec

ÉDITIONS DE L'ÉCOLE
11, rue de Sèvres, PARIS

Comment utiliser notre méthode.

I. — **Avant d'aborder la lecture proprement dite,** on peut habituer l'enfant, dès qu'il s'y intéresse, à rapprocher des mots simples des objets correspondants, dans les jeux de loto où figurent les mots-clés de chaque leçon et d'autres mots formés des mêmes éléments.

Ces jeux de loto pourront être utilisés avec profit tout au long de l'apprentissage de la lecture. Chaque jeu comprend : une carte avec six images; six fiches portant chacune une image et le mot correspondant; six fiches portant seulement les mots. Le débutant utilise les fiches portant l'image et le mot; plus tard, on se sert des fiches avec mots seulement. Les premières fiches (images et mots) permettent alors un auto-contrôle, lecture et dictée, jeux individuels ou collectifs.

II. Pour amorcer directement la lecture. — *a*) On peut donner à chaque enfant une grande étiquette portant son prénom en script. C'est le dessin de son nom. Il apprend vite à le reconnaître, à le dessiner à son tour. Il relie inconsciemment le mot à l'objet, à l'idée.

b) On place des étiquettes sous des objets de la classe : *porte, fenêtre, table, poisson, ours, poupée, livre,* etc. Ces mots peuvent servir de jeux collectifs.

c) Plus tard, on écrira des ordres simples accompagnés de l'image qui les concrétise, puis sans image : *prière, debout, assis, silence, jeu,* etc. Les enfants exécutent l'ordre qu'ils ont déchiffré.

III. Lecture proprement dite. — PREMIÈRE DÉMARCHE : ***Globalisation.*** — Prenons pour exemple la première leçon : *Le nid de linot.*

La maîtresse a apporté un vrai *nid.* On le regarde, on le touche. La maîtresse conte une histoire sur papa *linot* et maman *linotte.* Elle dessine le nid au tableau et écrit au-dessous : *le nid.* Ce dessin, c'est le nom du nid (comme Jacques, Laure, etc.). Les enfants répètent très distinctement : *le nid.* Puis : *le nid de linot, le nid de linotte.* On efface le dessin. On lit : *le nid,* etc. On reproduit le mot avec des lettres mobiles, puis en script si c'est possible, d'après le modèle du tableau, ensuite sans modèle. Dans la journée, on reparlera du *nid,* on le modèlera, on le piquera. *Linot* et *linotte* sont entrés dans la classe.

Pour toutes les leçons, la maîtresse lira toujours la phrase proposée, puis fera retrouver les mots connus. (Phrase écrite au tableau.) En même temps, on utilise les jeux de loto.

IV. Deuxième démarche : ***Analyse.*** — On peut ne l'aborder qu'après quelque temps, ce qui serait préférable, ou on la commence dès les premières leçons. On isole un mot du texte : *linot.* On le rapproche de *nid* (no, ni). On apprend à reconnaître les voyelles *i, o, e;* puis les sons : Ces sons doivent provenir d'un mot-clé; *ni* de *nid; li* de *lit; lu* de *lune; no* de li*not; ne* de â*ne.* On apprend à reconnaître les voyelles dès les premières leçons.

V. Troisième démarche : ***Synthèse.*** — On construit d'autres mots à partir des éléments connus : consonnes et voyelles. On trouvera ces mots, disposés en colonnes pour faciliter les analogies, dans les tableaux faisant suite à chaque livret. Pour chaque tableau, les sons étudiés sont mis en relief. Quelques-uns sont déjà connus globalement par les jeux de loto. Ces tableaux sont reproduits au tableau noir pour une étude collective. Ils peuvent servir pour l'auto-dictée, la révision, etc.

VI. — Dès qu'on abordera une phrase de plusieurs mots, chaque enfant recevra tous les mots de la phrase qu'il devra reconstituer, puis copier, écrire même comme auto-dictée. On pourra, dans la suite, mélanger plusieurs phrases.

VII. — Quand l'enfant abordera le deuxième livret, il aura acquis des automatismes, car il aura été entraîné à découvrir les analogies. On continuera cependant jeux de loto et construction de phrases.

Le **Premier livret** comprend huit centres d'intérêt. Toutes les voyelles et consonnes ont été étudiées, ainsi que les sons : *fr, pl* et similaires; *or, ar, il,* etc.; *ch; gr.* Selon l'aptitude, la maturité des enfants, chaque centre d'intérêt sera l'objet de trois ou même quatre leçons. La lecture doit être complétée par l'étude des tableaux de synthèse. On aura profit à rester plus longtemps sur les débuts.

Le **Deuxième livret** comprend dix centres d'intérêts. Alors, non seulement l'enfant a vaincu toutes les difficultés des mots courants, mais il a acquis l'automatisme de la lecture et le plaisir de lire, car il comprend ce qu'il lit. Le désir de connaître les aventures de ses amis, les hôtes du *Bois Joli,* a sans cesse stimulé et soutenu son effort, effort consenti dans la joie.

H. F.



1. JACOTE ET SA MAMAN.

Jacote dort dans le petit lit blanc.

La grosse pendule sonne.

1, 2, 3 . . . quatre . . . six . . . huit . . .

Maman chuchote : Jacote...

Jacote tend les bras à sa maman

qui se penche sur le lit blanc.

Jacote dit sa prière à côté de maman

Elle salue la maman de Jésus:

Je vous salue Marie ...

maman ! la charmante nichée !



Les petits becs se tendent
vers maman linotte.
Maman linotte porte
un gros ver dans le bec,
– merci, maman, merci !
Culbutes dans le nid.

silence, petits turbulents, chut !

Maman ! Fani le petit faon se blottit
près de sa maman,
avec le petit frère Bambi.
La biche lèche tendrement
les petits faons.
La maman pense à la
chasse en tremblant.



Fani et Bambi ne quittent pas maman



2. LA PETITE CHÈVRE DANS LA MONTAGNE.

La petite chèvre blanche regarde
la montagne
en tirant sur sa longe : mê, mê.
Le temps est long dans son clos.

La petite chèvre tire sur sa longe.

Crac, la longe a cassé.
La petite chèvre blanche
bondit vers la montagne.

La petite chèvre arrive dans la montagne.
Toute la montagne est en fête.
Les grands arbres sont verts.
Les genêts d'or sentent bon.
Bonjour, petite chèvre.



La chèvre blanche se roule
dans l'herbe, elle bondit : hop, hop.
Elle broute l'herbe parfumée.



La petite chèvre a joué tout le jour, hop !
La forêt est sombre, la nuit va venir
hou ! Le loup ! La petite chèvre tremble.
Le loup montre une langue rouge gourmande.
Coups de cornes, coups de dents.
La petite chèvre se couche
dans sa fourrure blanche tachée de sang.



3. LE GRAND SAPIN ET LE PETIT PINSON.

Le grand sapin dresse sa tête
dans le matin rose.
Il étend ses branches touffues.
Un bout de nez malin
derrière une grosse racine brune :
c'est Jeannot Lapin,
le cousin de Lapinot.

*Jeannot lapin montre son nez malin
au pied du grand sapin.*



Un petit pinson
va cahin, caha.
Il a la patte cassée.
Il a faim, la nuit vient.



— Grand hêtre
voulez-vous bien
m'abriter
sous vos branches ?
— Oh non !
passe ton chemin.

Le petit pinson a faim.



— Grand chêne
voulez-vous bien
m'abriter
sous vos branches ?
— Oh non !
passe ton chemin.

plus un grain, rien dans le buisson.

— Grand sapin, voulez-vous bien
m'abriter sous vos branches ?
— Bien sûr, dit le sapin. Il y a des grains
dans mes pignes. Grimpe vite.

Le sapin a été bon pour le pinson,
depuis il est toujours vert, même l'hiver.



4. LES TROIS OURS.

Les trois ours se promènent dans le grand bois.
Le grand et gros papa ours,
la maman ourse ni grande, ni petite,
et le tout petit bébé ourson.
Tous les trois habitent un chalet en bois.
Le toit descend en pente,
tout près du sapin toujours vert.

Les trois ours se promènent
pendant que la soupe refroidit.

Sur la table on voit trois bols en bois :

un grand bol | un bol ni grand ni petit | un tout petit bol.







vert | *tout blanc* | *rouge*

On voit trois bancs en bois :

un large banc | un banc ni large ni étroit | un tout petit banc



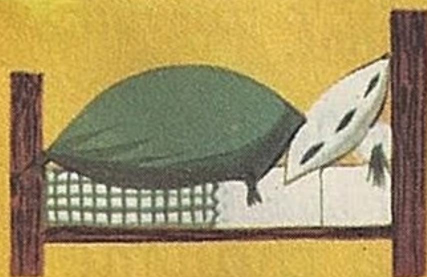


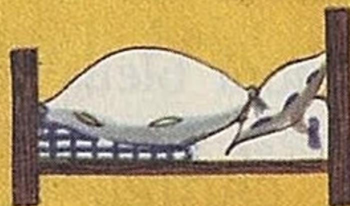


vert | *tout blanc* | *rouge.*

Dans la chambre, sous le toit, on voit trois lits :

un grand lit | un lit ni trop large ni trop étroit | un tout petit lit.







à édredon vert | *blanc* | *rouge*



5. CHEVEUX D'OR.

Cheveux d'or se penche sur une fleur,
une fleur bleue de gentiane.
Elle coupe la tige fragile de deux, trois fleurs.
Maintenant, Cheveux d'or porte dans ses bras
trois fleurs bleues de gentianes.
Ses yeux sont bleus comme les fleurs.

Elle voit le chalet à toit de chaume;
la porte est ouverte, elle entre.

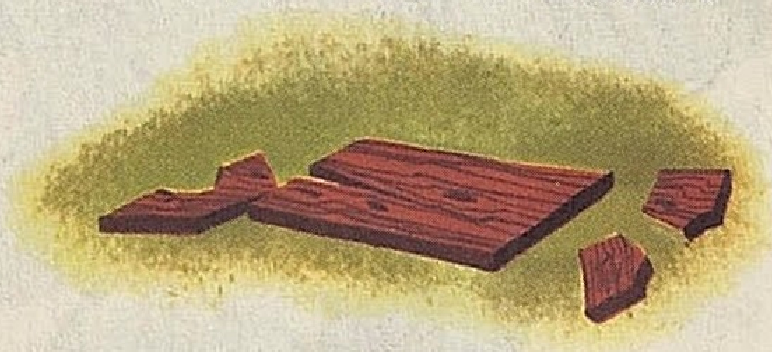
Cheveux d'or a faim.
Elle voit les trois bols :



un : trop froid,
deux : un peu froid,
trois : comme elle veut.

Cheveux d'or
mange la soupe
du petit bol rouge.

Cheveux d'or veut s'asseoir.
Elle voit les trois bancs :



un : trop large,
deux : trop blanc,
trois : comme elle veut.

crac!
patatras
le banc se casse.



Cheveux d'or veut dormir dans le tout petit lit.
Les trois ours arrivent, le bébé ourson crie :
On a mangé ma soupe ! on a cassé mon banc !
On dort dans mon lit !
Cheveux d'or a peur, elle s'enfuit par la fenêtre.



6. IL ÉTAIT UNE FOIS.

Il était une fois une mignonne petite reine :
On l'appelait Blancheneige.
Blancheneige n'avait plus de maman
et vivait avec sa marraine
dans un grand palais.
La marraine était méchante et jalouse.
Elle fit perdre Blancheneige dans la forêt.
La marraine méchante pensait
que la petite reine serait mangée par le loup.



Blancheneige était seule dans la forêt.

Le soir était venu, il faisait noir, il faisait froid.

La petite reine avait peur.

Elle se coucha sur la mousse et s'endormit.

Les petits nains de la forêt trouvent

Blancheneige endormie. Chut ! Chut !

Les petits nains emportent Blancheneige dans leur maison.



Blancheneige ouvre les yeux

dans la maison des sept nains.

Tout de suite Blancheneige

aime les nains

et les nains aiment Blancheneige.

Les nains sont partis dans le bois.

Blancheneige balaie la maison.

Elle chante : « un jour mon prince viendra »



7. LE BEAU PRINCE.

Et le beau prince est venu.
Il porte un manteau rouge,
un chapeau à plume blanche.
Il a quitté son beau château,
là-haut sur la colline.
Il monte un cheval blanc à longue crinière.
Les sabots du cheval sonnent sur le chemin.

Dans la maison des nains, Blancheneige écoute ... un jour mon prince viendra.

Le beau prince s'incline devant Blancheneige.



La petite reine lui plaît beaucoup,
mais Blancheneige est toute émue,
sa joue est rose
comme une églantine,
son cœur bat
comme le cœur
d'un petit oiseau.

*Le beau prince l'invite à venir avec lui
dans son beau château sur la colline.*

Le beau prince a emmené Blancheneige.
Dans leur petite maison vide,
les nains pleurent.
Jamais plus
le sourire de Blancheneige
ne fêtera leur retour.



*jamais plus ne se poseront
leurs lèvres amies
sur la douce main.*



8. COIN ! COIN !

Coin ! Coin ! Coin ! Un grand cri là-haut.
Jacot et Jacote lèvent la tête :
des grands oiseaux volent sur deux files,
comme un long triangle pointu.
Le chef montre le chemin dans les airs,
Il prend soin de sa troupe.
Ce sont des canards sauvages. Coin ! Coin !

Les canards sauvages
passent dans les airs
comme un long triangle pointu.



Coin ! Coin ! Les canards
s'abattent sur la rivière
vers le coin des vieux saules.
Ils se reposent du très long vol.
Pan ! Pan ! Un coup de feu.

Le chef donne le signal :
les canards s'envolent.



Une étoile s'allume
comme un point d'or.
Les canards volent sur deux files.
Jacot et Jacote regardent là-haut
les canards comme de gros points noirs
bien loin, bien loin.



9. PETIT-GRIS, L'ESCARGOT DU JARDIN.

Petit-Gris, l'escargot se promène après la pluie.
Il traîne sa maison sur son dos,
cahin-caha, cahin-caha.
Il laisse une trace sur les herbes.
Jacot suit la trace de Petit-Gris l'escargot
qui va cahin-caha, cahin-caha.

Jacot suit la trace de Petit-gris l'escargot,
qui va cahin-caha,
sa maison sur son dos.



L'escargot sort ses quatre cornes
comme ci, comme ça.
Il ouvre ses petits yeux curieux.
Des gouttes d'eau tombent
des arbustes, flic ! flac !
Le vent essuie les herbes,
par ci, par là.

Escargot, montre tes cornes,
sors de ta maison.

Jacot a pris l'escargot dans sa main.
Mais l'escargot reste à l'abri
dans sa maison.
Il ne sort plus
ses quatre cornes.
Jacot est triste.



Escargot, montre tes cornes,
sors de ta maison.

Une corne sort, comme ci, comme ça.
Jacot n'est plus triste, il rit.



10. LES TROIS NOISETTES.

Trois noisettes au bois joli
dansent la capucine
au vent virevolant.
Elles sont belles, les coquettes,
dans leurs collerettes vertes.

Les trois noisettes au bois joli
dansent la capucine.



Messire Escargot vient à passer,
traînant sa maisonnette,
cahin-caha, cahin-caha.
Il redresse sa tête comme ci,
il tire ses cornes comme ça.
Les trois noisettes du bois voudraient bien partir.
Elles disent toutes trois

Hello, Messire Escargot,
emmenez-moi dans votre maisonnette!

Mais le vieux Messire toujours triste
a passé sans écouter
les trois noisettes coquettes.

L'ogre du bois joli, à la queue en panache,
a croqué les trois noisettes.



11. LA PETITE CHENILLE VERTE.

La petite chenille verte
grimpe le long d'une brindille,
elle déroule ses anneaux
tout doux, tout doux.
Ses deux yeux sont deux perles brillantes.

La petite chenille verte grimpe
le long d'une brindille, tout doux.



La petite chenille verte
se sent lasse, lasse.
Elle a grande envie de dormir.
Elle se tisse un berceau
de fils couleur de soleil.
Elle suspend à la brindille
le berceau couleur de soleil.
Le vent chante à son oreille
pour bercer son sommeil:
Dodo, petite chenille, dodo.



La petite chenille a dormi longtemps.
Elle s'éveille. O merveille!
Elle n'est plus chenille verte;
elle a des petites pattes,
des ailes fines encore fripées,
le soleil l'appelle; le liseron l'invite.

La petite chenille verte
est un beau papillon qui brille au soleil.



12. CHANTONS EN TRAVAILLANT.

Travaillons, ma mie, en chantant.
Travailler, youp, c'est la vie.
Le travail, c'est du bon temps.
Travaillons, ma mie, en chantant.

Le travail c'est du bon temps,
travaillons, ma mie, en chantant.



Linot porte un brin de paille
dans son bec, pour son nid.

Le travail
c'est du bon temps

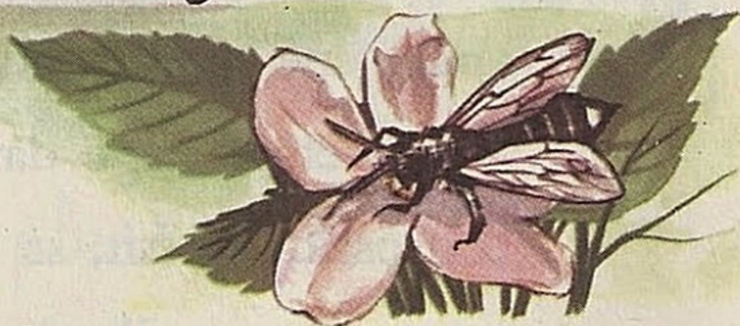
Linotte porte un brin de laine
emmêlé dans les broussailles.



Araignée travaille à sa toile,
pour prendre la mouche brillante
zon, zon, zon.



Dame fourmi travaille,
cherche des grains dans les cailloux.



bour !
bour ! bour !
L'abeille en bourdonnant
visite chaque corolle pour faire son miel délicieux.



13. GRENOUILLETTE.

Mère grenouille a pondu ses œufs
dans la mare.
Les œufs noirs dorment
dans leur berceau blanc.
Un matin de soleil, une grosse tête sort,
puis une queue, puis des pattes.
Le têtard nage dans la mare.
Il grossit, grossit, sa queue tombe.
Grenouillette est née.

Grenouillette est née un matin de soleil.



Grenouillette se mire dans l'eau claire.
Elle a une robe verte, une gorge blanche.
Ses yeux sont un cercle d'or.
Grenouillette saute dans l'herbe,
elle mouille ses longues pattes.
Hop ! Croa ! la vie est belle !

Grenouillette saute : hop !
Grenouillette chante : croa !

Grenouillette prend son bain.
Plouf ! un plongeon dans l'eau !
Le petite grenouille
joue au milieu des roseaux
qui dressent leurs quenouilles.
Le ciel est gris, un nuage crève,
l'averse tombe.



Plic ! Ploc ! Il pleut, il mouille,
c'est la fête à la grenouille
Plic ! Ploc ! Croa, croa.



14. ROUX L'ÉCUREUIL.

Roux l'Écureuil se réveille,
il est assis entre deux branches de pin,
comme dans un fauteuil fait pour lui.
Le soleil le taquine à travers le feuillage.
Debout ! Debout ! Paresseux !
Écureuil ouvre un œil malin.

Tin, tin, tin, lève-toi matin !

Bour ! Bour ! Bour ! Remplis bien ton jour !



Roux l'Écureuil, sa queue en panache,
saute de branche en branche.
Hop ! Hop !
Roux choisit une noisette,
la cueille, la croque
entre ses dents, cra, cra.
Roux l'Écureuil
fait son petit déjeuner sous les feuilles.

Ver ! Ver ! Prépare l'hiver.

Roux l'Écureuil visite sa cachette d'hiver.
Il y a le coin des glands,
le coin des faînes ici,
le coin des noisettes là.
Roux l'Écureuil rapporte
un gros gland
cueilli sur le grand chêne.



vite dans sa cachette d'hiver sous les feuilles.



15. RAYON DE SOLEIL.

Rayon de soleil glisse son œil taquin
à travers le feuillage.
Il réveille Linot et Linotte
qui dorment dans leur nid douillet.
Linot et Linotte ouvrent leurs paupières.

Bonjour rayon de soleil,
Merci, Seigneur, pour ce beau jour !



Rayon de soleil chatouille
Roux, le jeune Écureuil
dans son fauteuil, là-haut,
caché dans le feuillage.
Écureuil ouvre un œil malin,
relève sa queue en panache.

Bonjour rayon de soleil
Merci, Seigneur, pour ce beau jour.



Rayon de soleil caresse
le nez des gentils chevreuils
dans leur chambre
de feuillage.
Bambi et Fani ouvrent
leurs grands yeux bruns,
étirent leurs longues jambes.

Bonjour rayon de soleil,
Merci, Seigneur, pour ce beau jour!



16. ATTENTION ! UN ! DEUX !

Rossignol dirige la répétition
du grand concert de Printemps.
Pinsons, mésanges, fauvettes,
Linot et Linotte ouvrent leurs becs.
Le chef d'orchestre bat la mesure.

Attention ! Un, deux, partez !



Attention ! un, deux !
Les écureuils font du sport
dans les branches
du vieux pin.
Roux se suspend
à la barre fixe.
Son frère fait du trapèze.
Tous deux jouent à qui sautera le plus haut.

Attention ! Un, deux, sautez !

Attention ! Un, deux !

Les lapins font la gymnastique.
Une ! Deux ! Partez !
Course de vitesse.
On voit leurs petites
queues blanches.
Lapinot arrive
au but le premier.



Hourrah ! Hourrah pour lapinot !

Attention ! Un, deux, fixe, rompez !



17. LE JOLI PANIER D'OSIER.

Jacote va se promener au bois
avec son joli panier d'osier.

Au printemps,
dans mon joli panier d'osier
il y a:

La pâquerette blanche au cœur d'or,
la violette qui sent bon,
le coucou couleur de soleil.

En été, dans mon joli panier d'osier
il y a :



La fraise rouge du fraisier,
sous l'éventail de ses feuilles,
la framboise du framboisier
rose et parfumée.



En automne,
dans mon joli panier d'osier il y a :

La noisette blonde du noisetier
dans sa collerette verte,
les champignons
aux chapeaux bruns,
jaunes et rouge feu,
la châtaigne du châtaignier
dans sa bogue garnie de piquants.





18. LA LEÇON DE GÉOGRAPHIE.

Jacot et Jacote
regardent les fils télégraphiques.
Une gentille hirondelle vient de se poser.
Elle annonce le joyeux Printemps.

D'où viens-tu, gentille hirondelle ?

— Je viens des pays chauds,
bien loin, bien loin...

Jacot et Jacote écoutent avec attention
la leçon de géographie
de l'hirondelle.

Nous avons fait un beau voyage.

J'ai vu des éléphants, des lions,
des tigres, des gazelles.
Nous avons traversé l'Océan immense
où filent les grands navires.
J'ai vu la nuit les grands feux rouges et verts
des phares sur la mer.
Jacot et Jacote écoutent, songeurs,
le récit de la voyageuse.
Ils rêvent de voyages merveilleux.
Petit garçon, petite fille, voyez au bois :
le joyeux Printemps est venu,
l'oiseau gazouille, le ruisseau babille.





19. PRIÈRES AU BOIS.

La nuit est venue, une étoile scintille.
La lune met au ciel sa corne blanche.
Tout le bois fait silence
pour la prière du soir.

Tout le bois fait silence
pour la prière du soir.



Linot et Linotte :
Dieu des petits oiseaux,
nous avons bien chanté
pour égayer les travailleurs.
Veillez sur nous dans la nuit sombre
Dieu des petits oiseaux.

Bambi et Fani :
Nous avons bien couru, joué.
Gardez-nous des plombs
du chasseur
et des chiens aboyants,
Dieu des grands bois.





Jacot et Jacote :
Dieu des petits enfants,
nous avons essayé d'être sages
pour faire plaisir à maman.
Bénissez-nous.

LANGAGE

Sur le flanc de la colline,
Illuminée de soleil,
J'ai cueilli trois églantines
Dans l'eau pure du réveil.

Et, parmi les farandoles
D'ombres frêles et d'oiseaux,
Je comprenais les paroles
Et le rêve des roseaux.

Je sais même la prière
Qu'ont dite, sur le chemin,
Trois mésanges charbonnières
Qui saluaient le matin.

Louis GUILLAUME

LE LISERON

Le liseron est un calice
Qui se balance à fleur de sol,
L'éphémère y suspend son vol
Et la coccinelle s'y glisse.

Maurice ROLLINAT

PRINTEMPS

Le ciel jeune est tout bleu,
Les beaux nuages blancs
Passent en longs vols d'anges,
Majestueux et lents...
Et voici la mésange.
Hiver, adieu... hiver, adieu...
Hiver, adieu.

Francis GARD

SUR LA RIVE

Les saules frissonnent, la lune
Argente la rivière brune
Du reflet de ses bleus regards.
La barque, sous les hautes branches,
Glisse à travers les roses blanches
Des nénuphars.

A. THEURIET

LE LISERON

Le champignon rugueux et lisse
Parfois lui sert de parasol.
Le liseron est un calice
Qui se balance à fleur de sol.

Maurice ROLLINAT

TABLEAUX D'ANALYSE ET DE SYNTHÈSE

leçons	mots à isoler	analyse	synthèse : mots nouveaux		
1	maman	**an**	maman		ange
	bambi		ruban	manche	orange
	enfant		étang	branche	balance
	silence		gland		vacance
			blanc	plante	dimanche
			banc	grange	mandarine
				lampe	
				chambre	
		en	enfant	encre	fente
			vendredi	trente	pente
2	montagne	**on**	bonbon	savon	coton
	longe		ronde	jupon	carton
			confiture	bâton	citron
			tronc	melon	capuchon
	loup	**ou**	cou	bouton	four
	rouge	**our**	poule	bouchon	fourmi
	coup		poupée	mouton	cour
	gourmande		souris	croûton	ours
			route		journal
			mouche	joujou	tambour
			bijou	chou	bonjour
3	sapin	**in**	marin	vin	dindon
	pinson		pantin	serin	pintade
	lapin		moulin	poussin	singe
	cousin		jardin	timbale	épingle
	matin		jasmin	timbre	brin
	chemin		jacinthe	vingt	crin
	malin	**ein = in**	frein	peintre	ceinture

leçons	mots à isoler	analyse	synthèse : mots nouveaux		
	faim grain	**ain** **aim**	pain main	train demain	bain nain
	bien rien	**ien**	chien le mien	gardien le tien	mécanicien le sien
4	trois bois toit étroit	**oi**	oie joie roi moi croix doigt	voile voiture boîte foire poire étoile	avoine pivoine armoire écumoire balançoire baignoire
		oir	soir noir bonsoir	miroir tiroir lavoir	arrosoir mouchoir soif
5	cheveux fleur bleue yeux	**eu** **eur**	feu jeu jeudi meule meunière deux heureux	nœud œuf bœuf neuf seul beurre curieux	couleur pêcheur facteur docteur laboureur cœur sœur
6	marraine palais aime balaie	**ai** **air**	lait balai maître craie fraise graine laine	paire caisse prairie aile aigle fontaine semaine	mitaine châtaigne araignée monnaie clairon éclair clairière

leçons	mots à isoler	analyse	synthèse : mots nouveaux		
	reine	**ei**	veine	peigne	seigle
	Blancheneige		baleine	madeleine	treize
7	beau	**eau**	eau	corbeau	saule
	manteau	**au**	veau	agneau	auto
	chapeau		seau	troupeau	autobus
	château		bateau	ruisseau	gauche
	oiseau		gâteau	couteau	jaune
	là-haut		ruisseau	cerceau	crapaud
8	coin	**oin**	poing	coing	soin
	point		foin	moins	loin
9	escargot	**es**	veste	poste	piste
	arbuste	**us**	veston	costume	cycliste
	reste	**os**	vestibule	ostensoir	biscotte
	triste	**is**	messe	asperge	casque
	essuie	**as**	dessin	aspirateur	masque
10	noisette	**ette**	galette	pâquerette	jouet
	collerette	**et**	lunette	trottinette	carnet
	coquette		allumette	sonnette	paquet
	maisonnette		serviette	pincette	muguet
11	chenille	**ille**	bille	pareil	oreille
	brindille		fille	réveil	abeille
	papillon		quille		bouteille
	soleil	**eil**	grille	tilleul	groseille
	sommeil		grillon	filleul	corbeille
	merveille	**eille**	famille	œil	treille

leçons	mots à isoler	analyse	synthèse : mots nouveaux		
12	travail caillou paille brousailles	**ail** **aille**	rail portail éventail corail	chandail bétail vitrail soupirail	caille médaille écaille muraille
13-14	grenouillette écureuil quenouille	**ouill** **euil**	citrouille bouillie brouillard	fauteuil bouvreuil chevreuil	feuille feuillage effeuiller
15	rayon	**y = ii**	crayon égayer pays paysan	voyage noyau tuyau écuyère	payer balayer envoyer joyeux
16	attention répétition	**ion**	attention récréation	opération addition	soustraction multiplication
17	osier poirier fraisier	**ier**	framboisier noisetier châtaignier	pommier prunier cerisier	sucrier plumier huilier
18	géographie éléphant	**ph** **= f**	phare télégraphique	téléphone photographe	pharmacien alphabet

TABLE

OFFSET FIRMIN-DIDOT
PARIS Nº 725
Nº Édition 2788
Imprimé en France